



Comunicato stampa

29 aprile 2016

Lunedì 29 febbraio alle ore 17 presso il Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara *Bel composto: storia, arte, musica* – progetto di alta divulgazione culturale promosso dall'Associazione Culturale In viaggio con le Muse e giunto al suo sesto anno di attività – presenta la nuova programmazione per l'anno 2016 a cura dello storico e musicista Valentino Sani e della storica dell'arte Pamela Volpi.

Nell'ambito del pomeriggio musicale Andrea Bucarella (direzione e cembalo), Giulia Capuzzo (viola) e Luca Cervoni (tenore) presenteranno il CD dell'Abchordis Ensemble *Stabat Mater*, musica sacra della Napoli barocca (Deutsche Harmonia Mundi, gennaio 2016), preziosa raccolta di composizioni inedite di Gennaro Manna, Aniello Santangelo e Giacomo Sellitto, protagonisti di rilievo dell'ambiente musicale del Settecento napoletano, oggi poco noti al grande pubblico.

Il nuovo calendario di *Bel composto* per la stagione di primavera si articola, come di consueto, in incontri di guida all'ascolto della musica classica ed escursioni culturali con ascolti musicali sui luoghi.

Nella splendida cornice di palazzo Scroffa riprendono il 10 marzo alle ore 18 gli appuntamenti musicali del giovedì con tre cicli mensili dal titolo *Musica a corte*: il primo dedicato alla Francia del Re Sole (10-31 marzo); il secondo e il terzo alla Russia degli zar tra tardo Settecento e fine Ottocento, dall'incontrastato dominio dell'opera e della musica strumentale italiane sotto l'illuminato governo di Caterina II (7-28 aprile) all'affermazione del grande sinfonismo russo con il «Gruppo dei Cinque» nel tramonto dell'età dei Romanov (5-26 maggio).

Per quanto riguarda gli itinerari culturali in compagnia degli ascolti musicali curati da Valentino Sani, tre le nuove proposte di *Bel composto*: un fine settimana tutto musicale tra Cremona e la campagna cremonese il 2-3 aprile sulle tracce di Monteverdi, Stradivari, Bellini, Ponchielli e Toscanini con visite guidate a palazzi, teatri, case-museo e dimore storiche arricchite da esecuzioni musicali dal vivo; un'escursione pomeridiana a Verona sabato 30 aprile tra palazzi d'autore affrescati, giardini storici e prestigiose istituzioni musicali (palazzo e giardini Giusti, palazzo Canossa, Accademia Filarmonica e Teatro Filarmonico) in compagnia di Francesco Monicelli, vicepresidente degli Amici dei Musei di Verona; una passeggiata veneziana sabato 14 maggio insieme allo storico dell'arte Enrico Lucchese con visite alla Scuola Grande dei Carmini – gioiello artistico e architettonico di valore assoluto grazie ai capolavori di Giambattista Tiepolo in essa custoditi – e all'isola Pisani, formata dall'imponente palazzo di famiglia a S. Stefano, oggi sede del Conservatorio di Musica «Benedetto Marcello», e dall'agile mole del raffinatissimo palazzetto Pisani affacciato sul Canal Grande.

Ma la vera novità assoluta della nuova programmazione di *Bel composto* è costituita dal viaggio di sei giorni a Vienna (21-26 giugno, partenza in pullman da Ferrara) sulle tracce della grande musica: a partire dai luoghi di Haydn tra l'Ungheria e la Bassa Austria legati alla famiglia dei principi Esterhazy, per proseguire con un'immersione di tre giorni nella Vienna di Mozart, Beethoven, Schubert e Strauss arricchita da concerti dal vivo e per concludere con un'emozionante escursione alle pendici del Semmering interamente dedicata al mistero del Requiem di Mozart nelle terre del suo committente, il conte Franz von Walsegg.

Il pomeriggio del 29 febbraio al Ridotto in compagnia di Sani e Volpi, corredato da immagini, video e ascolti musicali, si concluderà con un aperitivo a buffet.

Per informazioni +39 349 4695027, belcomposto@gmail.com, www.belcomposto.net.